



elbrucnoir@yahoo.com

Fitxa nº 34. Setembre de 2022.

Patricia Cornwell, "Causa de mort".

Club de Lectura de novel·la negra

12^a Tertúlia: 18 de novembre de 2022.

Patricia Cornwell.



Patricia Cornwell (Miami, 9 de juny de 1956) és descendent de l'escriptora abolicionista Harriet Beecher Stowe. Va tenir una infància difícil per l'abandonament del pare, quan tenia cinc anys, i els problemes psicològics de la seva mare. Va estudiar filologia anglesa al Davidson College, a Carolina del Nord. Es va graduar el 1979 i, posteriorment, va començar a treballar pel diari The Charlotte Observer com a reportera, entre altres coses, de temes criminals. De 1984 a 1990 va treballar als serveis forenses de Virgínia i, com a voluntària, a la policia de Richmond. Es va casar amb Charles Cornwell, un professor d'anglès disset anys més gran que ella. Després d'algunes relacions heterosexuals fallides, es va tornar a casar amb la neurocientífica Staci Gruber. Tant els seus coneixements forenses i policials, com trets de la seva vida personal (les problemàtiques relacions amb el seu pare o el lesbianisme), els ha aprofitat per a les seves novel·les.

El primer llibre que va escriure va ser una biografia de Ruth Bell Graham, *A Time For Remembering* (1983).

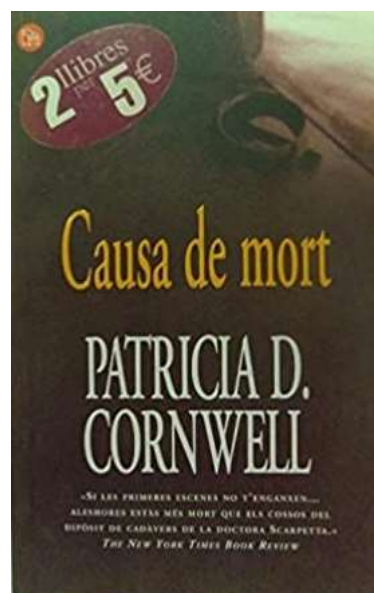
El 1990 va publicar la seva primera novel·la de gènere negre, protagonitzada per la metgessa forense Kay Scarpetta, *Postmortem*, que va rebre immediatament el reconeixement del públic i la crítica, amb premis com l'Edgar (1991). Des d'aleshores ha venut més de cent milions d'exemplars arreu del món.

"Causa de mort".

Llegirem el setè llibre de la sèrie de la metgessa forense Kay Scarpetta, al qual, a partir de la investigació de la mort d'un periodista en el curs d'una suposada immersió, la pròpia investigadora comença a ser objecte de sabotatges, trucades i diverses situacions perturbadores que la porten a centrar-se encara més en allò que sap fer, investigar, i que la posen en al situació d'explicar encara amb més intensitat el tractament de les proves, i el funcionament intern de la investigació, aportant una visió científica de les proves.

Sèrie de Kay Scarpetta

1. Postmortem (1990)
2. Body of Evidence (1991)
3. All That Remains (1992)
4. Cruel and Unusual (1993)
5. The Body Farm (1994)
6. From Potter's Field (1995)
7. Cause of Death (1996) [*Causa de mort*, 1999]
8. Unnatural Exposure (1997)
9. Point of Origin (1998)
10. Scarpetta's Winter Table (1998)



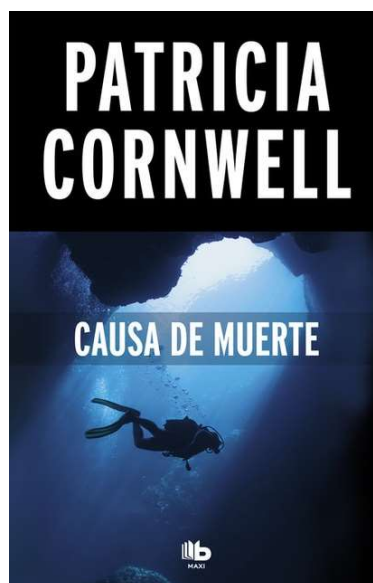


elbrucnoir@yahoo.com

Fitxa nº 34. Setembre de 2022.

Patricia Cornwell, "Causa de mort".

11. Black Notice (1999)
12. The Last Precinct (2000)
13. Blow Fly (2003)
14. Trace (2004)
15. Predator (2005)
16. Book of the Dead (2007)
17. Scarpetta (2008)
18. The Scarpetta Factor (2009)
19. Port Mortuary (2010)
20. Red Mist (2011) [Boira vermella, 2012]
21. The Bone Bed (2012)
22. Dust (2013)
23. Flesh and Blood (2014)
24. Depraved Heart (2015)
25. Chaos (2016)



Kay Scarpetta.

A continuació una breu glosa d'aquesta investigadora, extreta del blog "Mis detectives favoritos" d'Alicia Platas:

"La doctora Kay Scarpetta es forense en Richmond, Virginia.

Sus antepasados proceden del norte de Italia. Su padre murió cuando era pequeña. Católica, estudió en un colegio de monjas. Se doctoró en medicina por la Universidad Johns Hopkins de Baltimore. Trabajó en el condado de Dade, Florida.

La conocemos en 1990, ha cumplido 40 años y desde hace dos años es la Jefa del departamento de medicina legal de la Mancomunidad de Virginia.

Mide 1,65. Rubia. Divorciada, estuvo casada 6 años con Tony. Tiene una madre y hermana con las que no se lleva muy bien.

Vive en una zona residencial tranquila en el West End de Richmond. Le gusta cuidar su jardín y cocinar para relajarse, principalmente comida italiana, prepara su propia pasta y masa de pizza. Fuma y bebe mucho café."

Webgrafia.

https://ca.wikipedia.org/wiki/Patricia_Cornwell

<https://detectivesdelibro.blogspot.com/search/label/Autor%3A%20Patricia%20Cornwell>